Une œuvre de Jim Dine entre dans la collection du Musée des beaux-arts de Montréal

12 juin 2003

Montréal, le 12 juin 2003 – Organisée par l'International Friends of the Montreal Museum of Fine Arts, une soirée-bénéfice qui a eu lieu le 17 février dernier au Mar-a-Lago Club de Palm Beach, en Floride, a permis au Musée des beaux-arts de Montréal de recueillir une partie des fonds nécessaires à l'acquisition d'une œuvre de Jim Dine, *Cœurs jumeaux de six pieds*. Cette sculpture magistrale, en bronze peint en rouge à son sommet et patiné, mesurant 206 x 272 x 158 cm, a été réalisée par l'artiste en 1999, avec un tirage de six exemplaires, une édition désormais épuisée. L'exemplaire acquis par le MBAM est l'unique épreuve d'artiste que Jim Dine a réalisée à l'intention de l'institution. Le cœur est l'un des thèmes les plus chers à l'artiste, un motif si puissamment utilisé par Dine qu'il est devenu une manière de signature de son travail.

Peintre, sculpteur, dessinateur, graveur, performeur, Jim Dine (né en 1935) est considéré comme l'un des grands maîtres de l'art américain de sa génération à s'être illustré, à la fin des années 1950 et au début des années 1960, dans les mouvances néodada et pop. Ses œuvres ont été exposées dans de nombreux musées et galeries à travers le monde, parmi lesquels le Museum of Modern Art, le Guggenheim Museum et l'Art Institute of Chicago. Le Musée des beaux-arts de Montréal avait inclus plusieurs de ses œuvres dans l'exposition *Pop Art* en 1992-1993 et avait présenté, en 1994, l'exposition *Jim Dine : dessins de la Glyptothèque*. [*Jim Dine: Drawing from the Glyptothek*]

Fondée en octobre 2000 et présidée par Richard J. Schmeelk, l'International Friends of the Montreal Museum of Fine Arts, est le pendant américain de la Fondation du Musée. Cette société sans but lucratif, dont le siège social est à New York, a été créée à l'occasion de la campagne *Un grand Musée pour une grande ville*. Elle vise à recueillir les dons provenant de fondations, de sociétés et de particuliers résidant à l'étranger et tout particulièrement aux États-Unis. Placée sous le haut patronage de M. Paul G. Desmarais et Mme Jacqueline Desmarais, du général Alexander M. Haig et Mme Patricia Haig, et du Très Honorable Brian Mulroney et Mme Mila Mulroney, la soirée-bénéfice du 17 février avait rassemblé plus de 150 invités de marque, tant canadiens qu'américains. La sculpture de Jim Dine est la première œuvre achetée grâce à l'appui de l'International Friends of the Montreal Museum of Fine Arts, d'où le choix de cet artiste pour souligner les liens d'amitié qui unissent le MBAM et ses supporters américains.

Cœurs jumeaux de six pieds est installée, depuis le 6 juin, dans le Jardin de sculptures du Musée des beaux-arts de Montréal.

- 30 -

Renseignements
Catherine Guex
Service des relations publiques
514.285.1600
Courriel : cguex@mbamtl.org

200315

Imprimer